



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Edmonton, le 13 août, 2010

Pour une diffusion immédiate

La Fondation Madeleine Sanam annule son concert-bénéfice de lutte au VIH-Sida sous le thème Espérer et Comprendre qui devait avoir lieu aujourd'hui le 13 août à 7 heures au Convocation Hall de l'Université de l'Alberta.

Espérer et comprendre qui est le second concert d'une série de quatre concerts de collecte de fonds, n'a malheureusement pas attiré une audience que les organisateurs auraient souhaité due à un manque d'intérêt de la part des médias et des populations d'origine Sud africaine également.

« L'attention des médias était détournée plutôt vers les activités estivales habituelles comme le Street Performance, Taste of Edmonton, la foire Capital ex, Edmonton Folk, le Fringe, toutefois, nous ne pensons pas que nous soyons en compétition avec ces festivals » mentionne la présidente Chantal Londji Dang

« Les artistes africains invités au Edmonton Folk comme le vieux Farka Touré par exemple joue une musique griotte de style blues africain complètement différente du style de Nomfusi plutôt orienté vers le jazz africain et les cantiques de style gospel » ajoute la présidente

La plupart des producteurs et directeurs de marketing des médias que l'organisation tentait de rejoindre étaient soit en vacances ou soit ne retournaient pas les appels. Les médias qui ont supporté la Fondation sont : CJSR, CKUA, Corus Radio, CBC Edmonton AM et le Café Show.

Le moment choisi pour inviter Nomfusi était opportun selon la présidente car la coupe du monde 2010 de la FIFA venait de se terminer il y a quelques semaines, Nomfusi a joué en présence de 65, 000 spectateurs. Elle n'aurait peut-être pas eu le même accueil à Edmonton, toutefois, il y a 8000 ressortissants Sud –Africains bien établis en Alberta sur lesquels la Fondation misait.

“Nous pensions que la première communauté à venir applaudir Nomfusi serait la communauté Sud-Africaine toute race confondu, mais nous nous sommes heurtés à une indifférence totale de la population Afrikaner qui nous a choqué mais pas surpris. » Mentionne Chantal Londji Dang

Bien que l’Afrique du Sud s’ouvre au monde, certains ressortissants Sud-Africains installés à Edmonton sont encore nostalgiques de l’époque pro-apartheid et Nomfusi transcende la génération postapartheid dans toutes ses formes avec une forte identité Sud-Africaine et c’est avec les spectateurs de cette génération que la Fondation Madeleine-Sanam devra composer dans le futur, car Nomfusi sera de retour l’an prochain à Edmonton avec ses musiciens the Lucky Charms.

Avec l’annulation de ce concert la marge de déficit que la Fondation Madeleine-Sanam accuse déjà vient d’augmenter d’un millier de dollars.

-30-

Contacts: Chantal Londji Dang, Présidente
Nichole Mertick, Coordinatrice d’événements
Source: Madeleine Sanam Foundation
P.O. BOX 68109
Edmonton, Alberta T6C 4N6
Tel: (780) 485-8646 or (780) 490-7332
Fax : (780) 461-7331
E-mail : eventscoord@madeleine-sanam.org
Website : www.madeleine-sanam.org

